

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 п. Полетаево
ОГРН 1167456142963 ОКПО 04579296 ИНН 7460031917 КПП 746001001
456520, Челябинская область, Сосновский район, п. Полетаево,
ул. Пионерская, д.34

Утверждаю:
Заведующий МДОУ
д/с №10 п. Полетаево
М.В.Атмановская
31.08.21



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
Разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом
Примерной ООП ДО

Одобрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 2
От 31.08 2021г

2021г.

Оглавление

1.Целевой компонент

1.1.Пояснительная

записка.....4

1.1.1.Цель и задачи реализации Программы.....5

1.1.2.Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.....9

1.1.3. Значимые характеристики и реализации Программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.....11

1.1.4.Планируемые результаты освоения ООП ДО.....15

1.1.6.Организация и продолжительность пребывания детей в ДООУ.....42

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....44

2.2.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....58

2.3. » «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ

РАЗВИТИЕ».....70

2.4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....82

2.5. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....97

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....110

2.3.Особенности организации образовательного процесса по профессиональной коррекции нарушений развития детей111

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....112

2.6.Способы поддержки детской инициативы.....113

2.6.Система работы с родителями воспитанников.....113

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	107
3.3.Распорядок и режим дня.....	109
3.4. Особенности праздников и мероприятий.....	113
3.5.Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды.....	114
3.6.Учебный план образовательной деятельности.....	116
3.7.Календарный учебный график.....	121
4.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	123

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (ООП ДО) разработана Муниципальным дошкольным образовательным учреждением детский сад №10 п. Полетаево, на основе:

- Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17 октября 2013г.),
- Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы (Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. №761), ФЦПРО 2018-2025г
- Федерального Закона от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Устава МДОУ,
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН СП 2.4. 3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ с изменениями на 28.09.2020 № 28),
- Программы инновационной «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с образовательной программой и вариативными общеобразовательными программами:

-Инновационная программа дошкольного образования От рождения до школы. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

-Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищева

-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплунова, И.Новоскольцева

- программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева, М.: Детство- Пресс ,2019г.

-Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Южный Урал: шаг за шагом». Авторы-составители: Коллектив муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №261» Каптелина Л.В. , Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Подивилова И.С., Фоминых Л.М. Рецензент: Семенова М.Л. – кандидат педагогических наук.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии детей.

Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с 1,5 по достижению ими школьного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ,
- способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному внедрению различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности,
- способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении,
- обеспечивает реализацию прав родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание, структура и соотношение частей основной образовательной программы МДОУ д/с №10 п.Полетаево определены в соответствии с нормами и положениями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. No1014).

Основная образовательная программа МДОУ д/с №10 п.Полетаево состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

МДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа разработана и утверждена организацией самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО. (пункт 2.3.приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:

Главная цель программы «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

цели программы

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основной базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

Для достижения главной цели в (инновационном) издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. При этом были сохранены все основные преимущества Программы: эффективность, доступность, применимость в массовом детском саду даже в условиях перенасыщенности групп и ограниченном финансировании. Главное нововведение (инновационного) издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Инновационное издание Программы предоставляет воспитателям больше возможностей, стимулирует к творчеству.

Основные задачи

-Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России

-Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся

-Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)

-Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- ✓ уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; <
- ✓ традиционные гендерные представления; <
- ✓ нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)

ПДР (пространство детской реализации).

Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: <

- ✓ поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; <
- ✓ предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- ✓ личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- ✓ создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; <
- ✓ помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- ✓ < обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; <
- ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образовательного учреждения

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения: <

- ❖ Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; <
- ❖ Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; <
- ❖ Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; <
- ❖ Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- ❖ □ Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; <
- ❖ Построена на **принципах позитивной социализации** детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ❖ □ Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой; <
- ❖ Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей; <
- ❖ Базируется на **лично-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности; <
- ❖ Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ❖ □ Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- ❖ □ Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников; <
- ❖ Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом; <
- ❖ Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации; <
- ❖ Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ на примере примерной «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательный период в МДОУ д/с №10 п. Полетаево рассчитан на 5 лет, он охватывает возрастной период от 2-х до 7 лет. С 1,5 лет до 2 лет в МДОУ осуществляется присмотр и уход за детьми.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа учитывает национально-культурные (обеспечение возможности приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитание уважительного отношения к культуре других народов) и климатические особенности образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно-континентального климата. Климатические условия характеризуются большой изменчивостью погоды, как в

холодное, так и в теплое время года. Зима длительная, достаточно холодная и снежная. Наблюдаются резкие колебания температуры воздуха, не только в течение года, но и в течение суток. Минимальная зимняя температура достигает минус 35-40 °С. Лето имеет максимальную температуру плюс 30-35 °С. Поэтому иногда возникает необходимость изменения времени и продолжительности проведения прогулок с детьми.

Социокультурные особенности нашей местности и близости к городу не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МДОУ. Ведущие отрасли сельского хозяйства и промышленности города обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

В связи с тем, что МДОУ расположено на территории Южного Урала, в образовательный процесс включен региональный компонент, осуществляемый по программе дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Южный Урал: шаг за шагом». Авторы-составители: Коллектив муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №261» Каптелина Л.В., Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Подвиллова И.С., Фоминых Л.М. Рецензент: Семенова М.Л. – кандидат педагогических наук.

Изучение регионального компонента в ознакомлении детей с историей родного края, выражается в следующем:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к национальным традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах округа;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: в образовательной деятельности, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Образовательный процесс детей ведется на русском языке.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:

- укрепление здоровья и совершенствование физического развития детей,
- приобщение к ценностям здорового образа жизни, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка,
- осуществление познавательно - речевого развития детей,
- художественно-эстетическое развитие детей,
- воспитание личности, обладающей духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающей народные традиции и культурно-исторические ценности.

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых

человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов.

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. К концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

1.1.4. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- Стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- Подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Промежуточные результаты освоения основной образовательной программы

1 младшая группа (2 – 3 года)

Образовательные области	Параметры знаний и умений на конец учебного года
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Игровые действия разнообразны. Ребенок отражает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. Охотно играет с воспитателем, воспроизводит в самостоятельной игре игровые действия и речь воспитателя. Принимает предложение к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в играх. В играх-имитациях выразительно передает игровой образ. С интересом наблюдает за игровыми действиями других детей, включается в игру со сверстником, но испытывает трудности в согласовании игровых действий. Называет свою игровую роль.</p> <p>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет</p>

	<p>положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких.</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Дифференцированное восприятие трудового процесса. Ребенок может словесно ответить на конкретные вопросы о том, кто сделал работу, зачем это сделано. Возможны затруднения, отдельные ошибки. Выполняет действия с помощью взрослого, выражено стремление к самостоятельности в самообслуживании.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, правила взаимодействия с растениями и животными, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>«Сенсорное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии); – ориентируется в величине предметов; – ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову. <p>«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – конструирует несложные постройки из 2—3 деталей, обыгрывает их; – с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал. <p>«Формирование элементарных математических представлений»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – может образовать группу из однородных предметов, различает <i>один и много</i>, <i>много и мало</i> предметов; – различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер; – ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб; – ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела. <p>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о человеке и о себе — внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей; – имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда; – имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы; – имеет представления о неживой природе; – имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей; – имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Ребенок понимает речь и свободно пользуется простыми предложениями в разговоре, в основном правильно их оформляет. Активен в речевом общении с воспитателем и детьми, инициативен в речевых контактах.</p>

	<p>«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использует речь для общения с взрослыми и сверстниками; – способен выражать свои ощущения в словесной форме. <p>«Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия; – способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов; – владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков; – способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке). <p>«Практическое овладение воспитанниками нормами речи»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сопровождает речью игровые и бытовые действия; – способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание; – способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок. <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать книгу. Сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. Легко включается в восприятие. Внимательно слушает, отвечает на вопросы по содержанию произведения, выполняет соответственно тексту игровые действия. Знает содержание прослушанных произведений, узнает на иллюстрациях эпизоды и героев знакомых книг. Ярко выраженное эмоциональное отношение к прочитанному: смеется, радуется, плачет.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Художественное творчество.</p> <p>Ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений. Называет основные сенсорные признаки предметов, узнает яркие эмоциональные состояния. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию. Знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями (раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; наносить мазки, штрихи, линии)</p> <p>Различает красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый цвета.</p> <p>Музыка.</p> <p>Интерес к музыке неустойчив. Ребенок участвует в музыкальной деятельности по инициативе педагога. Эмоциональные реакции не всегда соответствуют настроению произведения; вслушивается в музыку, но может отвлекаться. Не всегда точно передает ритм. В движениях часто копирует других детей. Проявляет интерес и желание играть на музыкальных инструментах. Интонирует несколько звуков, слышит движение мелодии.</p> <p>«Развитие музыкально-художественной деятельности»:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий - низкий); – вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; – двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; – умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. <p style="text-align: center;">«Приобщение к музыкальному искусству»</p> <ul style="list-style-type: none"> – с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого; – слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой; – называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Здоровье.</p> <p>Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены, умеет принимать твердую и жидкую пищу.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движениях рук и ног (в ходьбе и беге); ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения. Минимальные результаты: бег на 10 м -10,2 сек, прыжок в длину с места - 30 см, бросание предмета. -2,5-3 м, спрыгивание (прыжок в глубину) -15 см</p>

2 младшая группа (3 – 4 года)

Образовательные области	Параметры знаний и умений на конец учебного года
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Развитие трудовой деятельности</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.)</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>Способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д., испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в</p>

	<p>обществе и жизни каждого человека» Проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.), знает, кем работают близкие люди</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> <p><i>«Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям»</i> Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.</p> <p><i>«Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения»</i> Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p><i>«Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства»</i> Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p><i>«Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них»</i> Понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту. Имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).</p> <p>Развитие игровой деятельности Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя; умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок; имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре</p> <p>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам Умеет общаться спокойно, без крика; здоровается, прощается, благодарит за помощь; делится с товарищем игрушками.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств Имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые. Знает название города, поселка в котором живет.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>«Сенсорное развитие» Различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.), группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету; получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия</p> <p>«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» Знает, называет и правильно использует детали строительного материала, пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла, выполняет</p>

	<p>действия замещения недостающих строительных деталей другими.</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» Различает и называет понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>, может определить равенство–неравенство групп предметов, сравнивает предметы контрастных размеров по величине (<i>длине, ширине, высоте</i>), владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве, использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.</p> <p>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей» Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении, группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал); называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения; способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Ребенок различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает и понимает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Выделяет и называет несколько свойств предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает. Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словами: <i>больше чем..., короче, чем...</i></p> <p>Видит неизменность количества на группах в 3-4 предмета, сам раскладывает их по-иному, обобщает по количеству, сосчитывает. Активно пользуется числами, словами «сначала», «потом»; поясняет последовательность действий. Проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»</p> <p>Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками. Способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения. Активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>«Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности»</p> <p>Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия. Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков). Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.</p> <p>«Практическое овладение воспитанниками нормами речи»</p> <p>Пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными)</p>

	<p>речевого этикета. Способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p><i>«Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений»</i> Способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей. Способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете, в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.</p> <p><i>«Развитие литературной речи»</i> С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок. Способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить, импровизировать на основе литературных произведений.</p> <p><i>«Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса»</i> Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>«Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)»</i> Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества. Умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их. Умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части. Умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.</p> <p><i>«Развитие детского творчества»</i> Самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями). Создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.</p> <p><i>«Приобщение к изобразительному искусству»</i> Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства и на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).</p> <p>Музыка.</p> <p><i>«Развитие музыкально-художественной деятельности»</i> Слушает музыкальное произведение до конца, различает звуки по высоте, замечает изменения в звучании (тихо-громко). Поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно); допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами</p>

	<p>(флажки, листочки, платочки и т.п.). Выполняют движения, передающие характер изображаемых животных. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.). «Приобщение к музыкальному искусству» Узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Физическая культура.</p> <p>«Развитие физических качеств» (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см, проявляет ловкость в челночном беге, умеет бегать, охраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.</p> <p>«Накопление и обогащение двигательного опыта» (овладение основными движениями) Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p> <p>«Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании» Принимает участие в совместных играх и физических упражнениях, проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время, проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности, проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед), проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Здоровье.</p> <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей Легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест, редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год). Воспитание культурно-гигиенических навыков Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых), владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом, охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище, владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна,</p>

	<p>умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей, умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения, знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания, соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
--	---

Средняя группа (4 – 5 лет).

Образовательные области	Параметры знаний и умений на конец учебного года
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Формирование основ безопасности.</i></p> <p>Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах. Соблюдает элементарные правила поведения в природе. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте. Знает элементарные правила безопасного дорожного движения. Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.</p> <p><i>«Развитие игровой деятельности»</i></p> <p>Способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров. Организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.</p> <p><i>«Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам»</i></p> <p>Способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора. Проявляет потребность в общении со сверстниками.</p> <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i></p> <p>Чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства. Проявляет уважительное отношение к сверстникам. Знает о достопримечательностях родного города.</p> <p><i>«Развитие трудовой деятельности»</i></p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.</p> <p><i>«Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам»</i></p> <p>Доводит начатое дело до конца. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.</p> <p><i>«Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»</i></p> <p>Владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.). Имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.</p>

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>«Сенсорное развитие» Различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины. Использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.). Подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)</p> <p>«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» Использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств. Осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями. Пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» Владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах. Выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения. Владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.</p> <p>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей» Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках. Проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям. Имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения. Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми» Использует речь для инициирования общения, регуляции поведения. Активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.</p> <p>«Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности» Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния. Использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования. Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков). Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.</p> <p>«Практическое овладение воспитанниками нормами речи» Пользуется разнообразными формулами речевого этикета. Способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений»</p>

	<p>Способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте. Способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.</p> <p>«Развитие литературной речи» Способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов; эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить. Способен импровизировать на основе литературных произведений.</p> <p>«Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса» Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров, к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Художественное творчество. «Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)» Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества. Передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Использует традиционные техники рисования кистью, карандашом. Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.</p> <p>«Развитие детского творчества» Сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла. Самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе. Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания. Использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков, в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.</p> <p>«Приобщение к изобразительному искусству» Различает виды декоративно-прикладного искусства, произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию. Понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».</p> <p>Музыка.</p> <p>«Развитие музыкально-художественной деятельности» Различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы). Выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение. Самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка». Импровизирует мелодии на заданный текст. Способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками,</p>

	<p>лентами).</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли. Умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.</p> <p>«Приобщение к музыкальному искусству» Внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Здоровье.</p> <p>«Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей» Легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).</p> <p>«Воспитание культурно-гигиенических навыков» Проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья. Сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.</p> <p>«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой. Имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище. Знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение. Сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья. Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия, имеет представление о составляющих здорового образа жизни.</p> <p>Физическая культура.</p> <p>«Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)» прыгает в длину с места не менее 70 см. Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м. Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.</p> <p>«Накопление и обогащение двигательного опыта» (овладение основными движениями) Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы, уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие. Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами. В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге. Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами. Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его. Бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку. Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.</p> <p>«Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании» Активен, с интересом участвует в подвижных играх. Инициативен, радуется</p>

	своим успехам в физических упражнениях. Умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.
--	--

Старшая группа (5 – 6 лет).

Образовательные области	Параметры знаний и умений на конец учебного года
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Формирование основ безопасности Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)</p> <p>«Развитие игровой деятельности» Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</p> <p>«Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам» Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Использует «вежливые» слова. Имеет навык оценивания своих поступков.</p> <p>«Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств» Имеет представление о работе своих родителей. Знает название своей Родины.</p> <p>«Развитие трудовой деятельности» Соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости; выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p> <p>«Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам» Доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Может оценить результат своей работы. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него</p>

	<p>и полезной для других деятельности.</p> <p>«Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека» Владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов. Имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; бережно относится к тому, что сделано руками человека.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>«Сенсорное развитие» Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры; различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки. Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.</p> <p>«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» Создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали. Выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта. Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» Считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине). Ориентируется в пространстве и на плоскости. Определяет временные отношения.</p> <p>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей» Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране. Классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам. Называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми» Свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств, в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.</p> <p>«Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности» Использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; использует сложные предложения разных видов, разнообразные</p>

	<p>способы словообразования. Способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</p> <p>«Практическое овладение воспитанниками нормами речи» Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Называет любимые литературные произведения, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 3-4 писателей, художников-иллюстраторов. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представление о некоторых их особенностях. Активно проявляет себя в различных видах художественной деятельности.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Художественное творчество.</p> <p>«Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)» Создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей. Знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина). Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.</p> <p>«Развитие детского творчества» Создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции. Самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж). Варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>«Приобщение к изобразительному искусству» Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Имеет представление о региональных художественных промыслах</p> <p>Музыка.</p>

	<p><i>«Развитие музыкально-художественной деятельности»</i></p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты); может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента. Умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс). Способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте, ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле)</p> <p><i>«Приобщение к музыкальному искусству»</i></p> <p>Определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p><i>«Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей»</i></p> <p>Легко и быстро засыпает, с аппетитом ест, редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).</p> <p><i>«Воспитание культурно-гигиенических навыков»</i></p> <p>Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p><i>«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»</i></p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; имеет представление о правилах ухода за больным.</p> <p>Физическая культура.</p> <p><i>«Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)»</i></p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет лазать по</p>

	<p>гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>«Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)» Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 1 км; ухаживает за лыжами. Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>«Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании» Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.</p>
--	--

Подготовительная группа (6 – 7 лет).

Образовательные области	Параметры знаний и умений на конец учебного года
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Формирование основ безопасности.</p> <p>«Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства» Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>«Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них» Знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>«Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения» Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>

	<p>«Развитие игровой деятельности» Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее, может моделировать предметно-игровую среду. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».</p> <p>«Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам» В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>«Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств» Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>«Развитие трудовой деятельности» Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Ответственно выполняет обязанности дежурного. Умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.</p> <p>«Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам» Старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада, оценивает результат своей работы, испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности, радуется результатам коллективного труда.</p> <p>«Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека» Владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села), имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд. Бережно относится к тому, что сделано руками человека</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>«Сенсорное развитие» Различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.). Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.</p> <p>«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств. Способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.</p>

	<p>«Формирование элементарных математических представлений» Владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов. Решает простые арифметические задачи на числах первого десятка. Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе. Ориентируется в пространстве и на плоскости. Определяет временные отношения.</p> <p>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей» Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране. Выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира. Знает правила поведения в природе и соблюдает их</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми» Способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы). Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.</p> <p>«Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности» Использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка. Использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения. Правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов. Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</p> <p>«Практическое овладение воспитанниками нормами речи» Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками. Пользуется естественной интонацией разговорной речи. Соблюдает элементарные нормы произношения слов, постановки словесного ударения.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>«Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений» Способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст.</p>

	<p>Способен воспринимать текст в единстве содержания и формы. Способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.</p> <p>«Развитие литературной речи» Способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности. Самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.</p> <p>«Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса» Называет любимые сказки и рассказы, называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4). Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения. Может импровизировать на основе литературных произведений.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Художественное творчество.</p> <p>«Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд» Использует разнообразные способы создания изображения - в рисовании, лепке, аппликации; использует традиционные техники изображения.</p> <p>«Развитие детского творчества» Принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания. Создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности, индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений. Варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.</p> <p>«Приобщение к изобразительному искусству» Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство). Понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника. Выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.</p> <p>Музыка.</p> <p>«Развитие музыкально-художественной деятельности» Узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев). Выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание. Умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и</p>

	<p>ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание. Самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп.</p> <p>Способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок.</p> <p>Импровизирует под музыку соответствующего характера.</p> <p>Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p> <p>Исполняет сольно или в оркестре на ударных, на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p><i>«Приобщение к музыкальному искусству»</i></p> <p>Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец), называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Здоровье.</p> <p><i>«Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей»</i></p> <p>Легко и быстро засыпает, с аппетитом ест, редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).</p> <p><i>«Воспитание культурно-гигиенических навыков»</i></p> <p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном. Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.</p> <p><i>«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»</i></p> <p>Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Имеет представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Знает основные особенности строения и функции организма человека</p> <p>Физическая культура.</p> <p><i>«Развитие физических качеств» (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i></p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см), мягко приземляться, прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см), с разбега (180 см), в высоту с разбега (не менее 50 см) - прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами, может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель, ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске, проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.</p>

	<p>«Накопление и обогащение двигательного опыта» (овладение основными движениями) Выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья. Умеет перестраиваться: в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу в две шеренги после расчета на «первый-второй». Соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.</p> <p>«Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании» Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии

каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

- В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.1.5. Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи.

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Указанные особенности в развитии детей с нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

Система психолого-педагогической диагностики как оценка индивидуального развития ребенка с нарушениями речи.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;

- владеть навыками творческого рассказывания;
 - адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
 - понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
 - понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
 - овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
 - оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
 - овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.
- Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению;
- фонематическое восприятие,
 - первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
 - графо-моторные навыки,
 - элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а, о, у, ы, ё, п, т, к, л, м, с, з, ш*, слогов, слов и коротких предложений).

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у

ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;

- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности

- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности

Планируемые результаты.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в 21 порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты,

животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности

Планируемые результаты.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает 22 предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительноласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без

ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев,

пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.1.6.2. Организация и продолжительность пребывания детей в ДОО

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом непосредственно образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

В сентябре и в мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Режим пребывания детей в образовательном учреждении установлен дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- Пребывания детей в группе.
- Действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН).
- Федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования.
- Рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- Специфики климатических условий осуществления образовательного процесса.

МДОУ д/с№10 п.Полетаево работает в условиях 10,5-часового пребывания детей в детском саду. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Предельная наполняемость при комплектовании групп по СанПиН СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 № 28

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования на примере инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой по образовательным областям: **«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается в рамках непосредственно образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Связь образовательной области «Социально-коммуникативного развития» с другими образовательными областями

Образовательная область	Интеграция задач и содержания
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о семье, обществе, государстве, мире.
	Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме, государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и

	правил поведения.
Художественно-эстетическое развитие	Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.
	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания и закрепления содержания данной области.
Физическое развитие	Расширение кругозора в части представлений о здоровом образе жизни

**Формы, приемы организации образовательного процесса образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальная работа, Обучение, Объяснение, Напоминание, Личный пример, Похвала, Тематический досуг, Упражнения, Тренинги, Игры, Рассматривание иллюстраций, Труд, Дежурство, Наблюдение.	Занятия, Экскурсии, Наблюдения, Просмотр видеофильмов, Досуги, Музыкальные досуги Развлечения, Праздники, Дидактические игры, Беседа, Поисково–творческие задания, Театрализованные постановки, Творческие задания, Объяснение, Упражнения, Рассматривание иллюстраций, моделирование.	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные), Самообслуживание, Похвала, Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, Совместная со сверстниками продуктивная деятельность, Наблюдение, Дежурство.	Экскурсии, Наблюдения, Чтение, Досуги, Праздники, Развлечения, Совместные проекты, Личный пример, Беседа, Объяснение, Встречи с интересными людьми, Викторины, Конкурсы, Семейные проекты, выставки.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Автор составитель	Наименование издания
Куцаков а Л. В..	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет
Бела я К. Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

2.1.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование

элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Связь образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

Образовательная область	Интеграция задач и содержания
Социально-коммуникативное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мира.
	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности
	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
Речевое развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе общения со сверстниками и взрослыми
Художественно-эстетическое развитие	Использование художественной литературы для формирования целостной картины мира,
	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального искусства
Физическое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение.
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- Напоминание, - Объяснение, - Обследование,	- Показ, - Наблюдение, - Беседа,	- Игры (дидактические, развивающие,	- Опрос, - Анкетирование, -

<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение, - Труд в уголке природы, - Развивающие игры, - Игра-экспериментирование, - Проблемные ситуации, - Игровые упражнения, - Рассматривание чертежей и схем, - Моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, - Экспериментирование, - Игровые упражнения, - Игры (дидактические, подвижные), - Тематическая прогулка, - Экскурсии, - Проектная деятельность, - Опыты, - Конкурсы, - КВН, - Труд, - Продуктивная деятельность, - Выставки, - Проблемно-поисковые ситуации, - Мини-музеи. 	<ul style="list-style-type: none"> подвижные), - Игры-экспериментирования - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), - Опыты, - Труд в уголке природы, - Игры со строительным материалом, - Продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Информационные листы, - Мастер-класс для детей и взрослых, - Семинары, - Семинары-практикумы, - Ситуативное обучение, - Упражнения, - Консультации, - Досуг, - Коллекционирование, - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, - Просмотр видео, - Беседа, - Консультативные встречи, - Прогулки, - Домашнее экспериментирование, - Презентации, - Уход за животными и растениями, - Совместные постройки, - Совместное конструктивное творчество.
---	---	--	---

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Автор составитель	Наименование издания
Веракса Н.Е., Веракса А.Н..	Проектная деятельность дошкольников
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
Дыбина О. В	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)
Дыбина О. В	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
Дыбина О. В	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
Дыбина О. В	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7лет)

Наглядно-дидактические пособия	«Автомобильный транспорт»: «Бытовая техника» «Водный транспорт»; «Космос» «Посуда»; «Профессии».
Серия «Расскажите детям о..»	«Расскажите детям о космонавтике» «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о специальных машинах»
Помораева И.А., Позина	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 г
Помораева И.А., Позина	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
Помораева И.А., Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
Помораева И.А., Позина	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
Помораева И.А., Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа
Дарья Денисова , Юрий Дорожин	Математика для малышей: Младшая группа.
Дарья Денисова , Юрий Дорожин	Математика для малышей: Средняя группа.
Дарья Денисова , Юрий Дорожин	Математика для дошкольников: Старшая группа.
Дарья Денисова , Юрий Дорожин	Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
Соломенникова О.А	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Соломенникова О.А	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
Соломенникова О.А	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
Соломенникова О.А	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
Соломенникова О.А	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Плакаты	«Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»;
Картины для рассматривания	«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

2.1.3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Связь образовательной области «Речевое развитие» с другими областями

Образовательная область	Интеграция задач и содержания
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками.
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и в части формирования основ экологического сознания.
Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общественных норм и правил поведения.
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека

Физическое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение
Художественное – эстетическое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги. Фактическая беседа. Мимические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок,	Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Игры парами. Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры- драматизации. Досуги, праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Открытый показ занятий по обучению рассказыванию Информационная поддержка родителей. Консультации логопеда.

<p>чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Досуги.</p>	<p>игры. Досуги. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра или работа с фланелеграфом.</p>		
--	--	--	--

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Автор составитель	Наименование издания
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Дарья Денисова , Юрий Дорожин.	Развитие речи у малышей. Младшая группа.
Дарья Денисова , Юрий Дорожин.	Развитие речи у малышей. Средняя группа.
Дарья Денисова , Юрий Дорожин.	Развитие речи у дошкольников. Старшая группа

Дарья Денисова , Юрий Дорожин.	Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года,
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

2.1.4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Связь образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества и музыки,
	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.

	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Физическая культура»	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение, Рассматривание, Беседа, Труд, Рассматривание интерьера, Обсуждение, Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и	Обучение, Опыты, Дидактическая игра, Занимательные показы, Индивидуальная работа, Наблюдение, Рассматривание, Чтение, Обыгрывание незавершённого рисунка, Коллективная работа, Обучение, Индивидуальная работа, Создание условий для выбора, Интегрированное занятие, Беседа, Продуктивная деятельность, Тематический досуг, Творческие задания, Праздники, развлечения, Музыка в повседневной жизни, Рассматривание	Самостоятельная деятельность с материалом, Проблемная ситуация Сюжетно ролевая игра, Самостоятельная художественная деятельность, Игра, Наблюдение, Рассматривание, самостоятельная художественная деятельность, Сбор материала для украшения, Экспериментирование с материалами. Рассматривание предметов искусства, Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,	Консультации Мастер-класс, Открытые занятия, Конкурсы, Беседа, Рассматривание, Участие в коллективной работе, Выставка работ, Наблюдение, Рассказы, Выставки детских работ, Экскурсии Ситуативное Обучение, Чтение. Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные

развлечениях.	Портретов Композиторов, Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке.	атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.	занятия для родителей.
---------------	---	---	---------------------------

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Автор составитель	Наименование издания
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

2.1.5. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели задачи:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Связь образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями

Образовательная область	Интеграция задач и содержания
Социально-коммуникативное развитие	Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.
	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
Познавательное развитие	В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности
	В части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
Художественно-эстетическое развитие	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области
	Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя, Игровые упражнения, Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения. Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности, Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице: Подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика после дневного сна: -оздоровитель-ная, -коррекционная, -полоса препятствий,</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые, -тематические, -классические, - комплекс с предметами, -сюжетный комплекс, -подражательный комплекс, Физ.минутки. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения). Игры с элементами спортивных упражнений.</p>	<p>Игра, Игровое упражнение, Подражательные движения.</p>	<p>Беседа, консультация, Открытые просмотры, Совместные игры, Физкультурный досуг, Физкультурные праздники. Консультативные встречи. Совместные занятия, Интерактивное общение, Мастер-класс.</p>

-классические. Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице.			
---	--	--	--

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Автор составитель	Наименование издания
Борисова М. М	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет
	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, области природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького человека.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

2.3. Особенности организации образовательного процесса по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Организация образовательного процесса педагогом-психологом

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел

V.П.20.: «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

Педагог-психолог ДООУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует примерный перечень программ, технологий, практических пособий и дополняет его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Основной целью работы педагога-психолога, работающего в ДООУ, является обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребёнка, формирование целостного образа окружающей действительности.

Содержание работы педагога-психолога должно обеспечивать:

1. Реализацию возможности развития каждого возраста детей;
2. Развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений);
3. Создание благоприятного для развития ребенка климата в ДООУ;
4. Оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

№ п/п	Вид работы	Содержание работы	Целевая группа	Сроки	Примечания
1	Развития познавательной сферы детей	Коррекционно – развивающие занятия с детьми, имеющих низкий уровень по результатам диагностики	Старшая группа	В течении года, 1 раз в неделю	Индивидуальная и подгрупповая работа
2	Развитие у детей готовности к обучению в школе	Развитие эмоционально – личностной познавательной сферы	Подготовительная группа	В течение года, 1 раз в неделю	Индивидуальная, групповая и подгрупповая работа
3	Коррекция эмоционального выгорания	- повышение самооценки; - развитие эмпатии; - снятие эмоционального и физического	педагоги	В рамках педагогических советов	Групповая работа

		напряжения и др.			
4	Работа с ОВЗ и ЗПР	Коррекционно – развивающая работа по индивидуальному образовательному маршруту	Дети с ОВЗ и ЗПР	Согласно расписанию НОД	Индивидуальная и подгрупповая работа
5	Развитие познавательной сферы детей	Коррекционно – развивающие занятия с детьми, имеющих низкий уровень по итогам диагностики	Старшие и подготовительные группы	В течении года, 1 раз в неделю	Индивидуальная и подгрупповая работа

Перечень технологий, пособий

1. Альбаева Е. А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками – М.: ТЦ Сфера, 2009
2. Альбаева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста - – М.: ТЦ Сфера, 2003
3. Альбаева Е. А. Психогимнастика в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2003
4. Баркан А. И. Плохие привычки хороших детей – М.: Дрофа-Плюс, 2003
5. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики
6. Гленн Вильсон, Диана Гриллз Узнай интеллектуальные возможности своего ребенка
7. Епинчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста СПб.: «Детство – Пресс», 2010
8. Зикевич-Евстигнеева Т. Д. Волшебная страна внутри нас
9. Зикевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке
10. Ильина М. В. Чувствуем-познаем-размышляем – М.: АРКТИ, 2004
11. Истратова О. Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники - Ростов н/Д: Феникс, 2009
12. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия подготовительной группе – М.: Книголюб, 2005
13. Ковалева И. В. Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста
14. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
15. Куражева Н. Ю. «Цветик - семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012

2.4. Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ

При определении структуры образовательного процесса мы опираемся на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Организационные:

Образовательный процесс в МДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- **совместная образовательная деятельность взрослых и детей;**
- **свободная самостоятельная деятельность детей**

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность осуществляется в **индивидуальной, подгрупповой и групповой** форме организации образовательной работы с воспитанниками.

Совместная деятельность строится на:

- субъект - субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении (а не монологическом) взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии **с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МДОУ строится на использовании современных **лично-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Структура образовательного процесса:

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как: непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ

В формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. **Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. **Двигательная деятельность** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. **Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения с взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. **Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как

самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательная-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование

	Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Обсуждение, Разучивание

Модель образовательного процесса

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Вариант оформления модели образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Дата и день недели	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Самостоятельная деятельность детей и развивающая среда	Работа с родителями, пополнение группового пространства, консультации по образовательной деятельности
		групповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Утро					
	НОД					
	Прогулка					
	Работа перед сном					
	Вечер					

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проектируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Календарь тематических недель

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»

Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

2.4.1. Особенности организации образовательного процесса в первой младшей группе

Младший дошкольный возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст, когда все впервые, все только начинается - речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые годы жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности - познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое.

Педагоги МДОУ д/с №10 п.Полетаево становятся для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом действий с предметами. В совместной деятельности с ребенком педагог выполняет сразу несколько функций:

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Поддержанию положительного эмоционального состояния детей, их активной деятельности способствует правильно организованный режим жизни.

Для более успешной адаптации малышей к детскому саду и с целью минимизации психотравмирующих ситуаций, в детском саду проводится комплекс мероприятий с целью облегчения периода адаптации малышей:

- укороченное пребывание ребенка в детском саду (начиная с 2-3 часов);
- временное сохранение привычных для ребенка приемов воспитания;

- использование таких приемов, как ласковое обращение к ребенку, тактильный контакт (поглаживание, ласковое прикосновение и т.д.)

Планирование образовательной деятельности с 1,5-3года

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность/ Количество в неделю
«Ребенок и окружающий мир»	2
«Развитие речи. Художественная литература»	2
«Музыкальное»	2
«Рисование»	1
«Лепка/конструирование»	1
«Физическая культура»	2 в помещении;
Всего:	не более 10 в неделю
Максимальная нагрузка	1 час 40 мин.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Непосредственно образовательная деятельность проводится в 1 и 2 половину дня.

2.4.2. Особенности организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Планирование образовательной деятельности. Младший дошкольный возраст (3- 4 года)

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность/ Количество в неделю
«Ознакомление с окружающим миром»	1
«Развитие речи, основы грамотности»	1
«Математическое развитие»	1
«Музыка»	2
«Рисование»	1
«Лепка/аппликация»	1 раз в 2 недели
«Физическая культура»	3 в помещении;
Всего:	10 занятий в неделю
Максимальная нагрузка	2 час 30 мин
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

2.4.3. Особенности организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планирование образовательной деятельности. Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность/ Количество в неделю
«Ознакомление с окружающим миром»	1
«Развитие речи, основы грамотности»	1
«Математическое развитие»	1
«Музыка»	2
«Рисование»	1
«Лепка/аппликация»	1 раз в 2 недели
«Физическая культура»	3 в помещении;
Всего:	10 занятий в неделю
Максимальная нагрузка	3час 20мин
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

2.4.4. Особенности организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница»

таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изобразительная деятельность с детьми 5–6 лет человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

Планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 года жизни

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность/ Количество в неделю
«Ознакомление с окружающим миром»	1
«Развитие речи, основы грамотности»	2
«Математическое развитие»	1
«Музыка»	2
«Конструирование/ручной труд»	1
«Рисование»	2
«Лепка/аппликация»	1 раз в 2 недели
«Физическая культура»	2 в помещении; 1 на улице
Всего:	13 занятий в неделю
Максимальная нагрузка	5час 25мин
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно

2.4.5. Особенности организации образовательного процесса в группе подготовительного дошкольного возраста.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. образовательная деятельность с детьми 6–7 лет

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 года жизни

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность/ Количество в неделю
«Ознакомление с окружающим миром»	1
«Развитие речи, основы грамотности»	2
«Математическое развитие»	2
«Музыка»	2
«Конструирование/ручной труд»	1
«Рисование»	2
«Лепка/аппликация»	1 раз в 2 недели
«Физическая культура»	2 в помещении; 1 на улице
Всего:	14 занятий в неделю
Максимальная нагрузка	7 час 00 мин
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществляем комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание, кварцевание, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в МДОУ д/с №10 п.Полетаево

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
1. Мониторинг				
1.	Оценка уровня физического развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	2 раза в год (в сентябре и мае)	Воспитатели, инструктор по физической культуре.
2. Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели
2.	Физкультурное занятие: - в зале - на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю (1 раз на улице)	Физ.инструктор
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
5.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп, Физ.инструктор
6.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Школа скакалки	Средняя, старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	Активный отдых: -спортивный досуг	Младшая, старшая,	1 раз в м-ц	Воспитатели групп

	-физкультурный досуг	подготовительная		
9.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Воспитатели гр., муз. руководитель, физ.инструктор
10.	«Неделя здоровья»	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги
11.	Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	ежедневно	Воспитатели групп
Профилактические мероприятия				
1.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки	Все группы	1-я декада ноября 2-я декада декабря	Воспитатели групп, мл. воспитатели
2.	Санэпидежрежим- жесткий режим проветривания, Влажной уборки, кварцевания.	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп, Мл.воспитатель, Медицинский работник
	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа Адаптогены – шиповник	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Воспитатели групп, Мл.воспитатель,
	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Воспитатели групп, Мл.воспитатель,
	Период летней оздоровительной работы Использование естественных сил природы	Все группы	июнь - август	Воспитатели групп, Мл.воспитатель,
4.Закаливание				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели групп
2	Ходьба босиком по массажным коврикам после сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
3	Мытье рук, лица, обтирание.	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели групп
4	Облегченная одежда детей.	Все группы	В течение дня	Воспитатели групп
5.Организация вторых завтраков				
1.	Фрукты, соки	Все группы	Ежедневно в 10 часов	Заведующий д/с

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

При выборе форм реализации программы учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Реализация образовательно-воспитательной работы с детьми осуществляется в форме педагогического взаимодействия, как уникального вида педагогической деятельности, наполненного социальным смыслом и направленного (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Специально организованная деятельность педагога и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные	Описание содержания культурных практик
Совместная игра	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания

воспитателя и детей	творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Театральная гостиная	Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5.1.Схема развития любого вида деятельности у детей

Самостоятельная деятельность

Затруднение

Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками

Совместная деятельность со сверстниками

Самодеятельность

Виды детской деятельности

№ п/п	Дети раннего возраста (1 год -3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года —8 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая(включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Развитие конструктивных навыков	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Развитие изобразительных навыков	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально -ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Организованная образовательная деятельность	Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера
	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение,

	рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
	Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
	Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения
	Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования
	Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
	Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы
	викторины, сочинение загадок.
	Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера
	Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности
	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
	Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
	Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов
	Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен
	Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
	Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений). Комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-

	<p>тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>
Образовательная деятельность в режимных	<p>Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня, игровая беседа с элементами движений, спортивные и физические досуги, спортивные состязания, проектная деятельность.</p>
	<p>Социально коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).</p>
	<p>Художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек</p>
Самостоятельная	<p>Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде, самокате и пр.)</p>
	<p>Социально коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки</p>
	<p>Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан,</p>

2.5.2. Методы и способы реализации культурных практик.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия с окружающим и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка.

Универсальные культурные умения включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуации, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделирование явлений, учитывая их способности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые на данном направлении: наглядно - практические, сериации и классификации (традиционные) и формирование ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов игрового метода аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличения - уменьшения и др.

Основные формы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта, и осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположение частей и др.) ;
- изменение внутреннего строения систем;
- Учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалогической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Основные формы - конкурсы детско - родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- Ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно приглашает свою субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы

2.5.3. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.

ФГОС о поддержке инициативности и самостоятельности

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования (п. 1.4 абзац 1 - 4, 7 ФГОС ДО) является:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

На этапе завершения дошкольного образования в контексте понятия «самостоятельность» целевыми ориентирами (**п.4.6 ФГОС ДО**), предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:

- проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок способен к волевым усилиям;
- пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- способен к принятию собственных решений.

Самостоятельность – обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

Инициативность – частный случай самостоятельности, стремление к инициативе, изменение форм деятельности или уклада жизни. Это мотивационное качество, рассматривается и как волевая характеристика поведения человека.

Инициативность проявляется во всех видах детской деятельности, но ярче всего в коммуникативной, познавательно – исследовательской, игровой, изобразительной. Это 98 важнейший показатель развития детского интеллекта. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой (**п.1.2 Стандарта**). Инициативный ребенок стремится к организации игр, изобразительных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155 формирование самостоятельности детей заложено в принципах дошкольного образования (**п. 1.2, 1.4 ФГОС ДО**).

Одной из целей Стандарта является формирование самостоятельности и ответственности ребенка (**пункт 1.5 абзац 6 ФГОС ДО**).

Стандарт дошкольного образования определяет, что образовательная программа должна быть направлена на создание условия развития **инициативы** и творческих способностей ребенка (**пункт 2.4 ФГОС ДО**). Должна обеспечивать развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности (**п. 2.6 ФГОС ДО**). Содержательный раздел программы должен включать (**пункт 2.11.2. абзац б) ФГОС ДО**) **способы направления и поддержки детской инициативы**.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для развития самостоятельной деятельности должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях (п. 3.2.1. абзац 1 ФГОС ДО).

- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности (пункт 3.2.1 абзац 4 ФГОС ДО).

- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения (пункт 3.2.1 абзац 6 ФГОС ДО).

- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфичных для них видах деятельности (пункт 3.2.1. абзац 5 ФГОС ДО).

Самостоятельная деятельность предполагает потребность заниматься любимым делом. Дети объединяются в подгруппы по интересам и индивидуально-личностным особенностям, для игровой деятельности, увлеченно занимаются художественным творчеством, театрално-игровой деятельностью, экспериментированием.

В процессе самостоятельной деятельности реализуются задачи пяти образовательных областей (п. 2.6.ФГОС ДО):

«Социально-коммуникативное развитие»

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

«Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие творческой активности;

«Речевое развитие»

- овладение речью как средством общения и культуры;

«Художественно - эстетическое развитие»

- реализация самостоятельной творческой деятельности;

«Физическое развитие»

- приобретение опыта в двигательной деятельности,

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Главный принцип самостоятельной деятельности: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Необходимо стремиться к поддержке разнообразия детства, сохранению уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.(п. 1.2. ФГОС ДО).

Необходимым условием развития инициативного поведения ребенка, позитивной свободы и самостоятельности является воспитание на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;

- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно, и динамичнее развитие личности.

Способы развития инициативности:

1. Давать простые задания, поручения (снимать Страх "не справлюсь", создание ситуаций успеха), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить адекватно реагировать на собственные ошибки.

Признаками проявления самостоятельности являются внимание и заинтересованность ребенка в определенной деятельности и умение переносить усвоенное в собственную новую деятельность.

Организуя самостоятельную деятельность детей, воспитатель особое значение придаёт формированию доброжелательных отношений между ними.

Формы организации самостоятельной деятельности:

1. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
2. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей организуется посредством создания развивающих центров разной направленности в каждой группе детского сада (п. 3.3.2. ФГОС ДО).

Вся работа по развитию самостоятельной деятельности детей должна осуществляться по принципу: планируем - делаем - подводим итоги.

Таким образом, самостоятельная деятельность имеет принципиальное значение для формирования полноценной личности с высокой самооценкой и самоуважением. Чем полнее ребенок реализовал потребность в самостоятельных действиях, тем сильнее в свое время у него возникает потребность во взаимодействии с другими. Организация самостоятельных игр, общения сверстников друг с другом позволят педагогу достичь целевых ориентиров на этапе завершения детьми уровня дошкольного образования (п. 4.6 ФГОС ДО). **Это следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:**

В раннем возрасте:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявить настойчивость в достижении результата своих действий.
- Появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослых.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

На этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Модель поддержки детской инициативы.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка. К этим сторонам инициативы были отнесены следующие:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4)

Таблица 1 Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий, содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное	Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды, активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться

<p>игровое действие незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий; вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет усл</p>	<p>преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте</p>
--	--	---

Таблица 2 **Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю);</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение. цель - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что полу-чается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

Таблица 3 **Коммуникативная инициатива**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно разворачивая</p>

<p>в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия, комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p>опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели; ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям, поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение; начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий, использует простой договор, не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
---	---	---

Таблица 4 **Познавательная инициатива**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирается/собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов; обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений; высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании</p>	<p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде</p>

<p>Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>новых предметов, стремится достичь определенного эффекта, не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений; высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного</p>	<p>коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет</p>
--	--	--

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень - для 4-5 лет, 3 уровень - для 6- 7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

2.6. Система работы с родителями воспитанников.

Дети ↔ родители ↔ педагоги

В основу концепции взаимодействия семьи и нашего детского сада лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Признание приоритета семейного воспитания требует особых отношений семьи и МДОУ. Особенность этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение на равных, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – это способ организации совместной деятельности.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия нашего детского сада с семьей – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Задачи:

1. Знакомить родителей с психологическими, физиологическими особенностями детей.
2. Приобщать родителей к участию в жизни ДОУ.
3. Оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Педагоги и родители взаимодействуют через:

- приобщение к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни в ДОУ;
- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, позволяющие родителям ближе познакомиться с воспитывающей и развивающей средой ДОУ;
- программы совместной деятельности ребенка ↔ родителей ↔ педагога;
- объединение усилий воспитателей и родителей в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка.

Формы работы, используемые с родителями:

- индивидуальная работа с семьями воспитанников;
- дифференцированный подход к семьям разного типа;
- день открытых дверей;
- беседы и консультации (групповые и индивидуальные);
- родительские собрания в традиционной и нетрадиционной форме;
- анкетирование семей;
- создание системы массовых мероприятий с родителями – конкурсы, праздники, работа по организации совместной деятельности и досуга;
- внедрение в семейное воспитание традиций народной педагогики;
- разработка тематического оформления по работе с семьей (уголок для родителей в группах, музыкальный зал, стенды для родителей и др.);
- вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.

2.7. Региональный компонент.

<p>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. -Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. -Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. - В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. -Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
---	--

МДОУ д/с №10 п.Полетаево внедряет в свою работу Программу дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста: «Южный Урал: шаг за шагом».

Авторы – составители: Коллектив муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №2612» Каптелина Л.В., Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Подвиллова И. С., Фоминых Л.М.

Рецензент: Семенова М.Л. – кандидат педагогических наук.

Программа « Южный Урал: шаг за шагом» - это самостоятельный курс для реализации в детском саду. Она – один из путей совершенствования работы по гражданско – патриотическому воспитанию дошкольников.

Цель программы: способствовать воспитанию у детей чувства патриотизма-любви к семье, детскому саду, родному краю.

Задачи:

- Развивать у дошкольников интерес к родному городу, краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- приобщать к культуре и традициям семьи, детского сада, родного города, края;
- формировать чувство толерантности, чувство уважения к народам южного Урала.
- воспитывать у детей бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на нее;
- формировать у дошкольников чувство любви, гордости и патриотизма к малой родине.

Программа создана в концепции развивающего обучения и предполагает системно-деятельностный, компетентностный подход к образованию детей дошкольного возраста. Программа базируется на личностно-ориентированном подходе. Она ориентирована на развитие личностного отношения воспитанников к миру, на воспитание гражданина, готового к дальнейшей жизнедеятельности на благо общества.

Основным принципом реализации Программы является создание максимально благоприятных ситуаций для развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и социальными возможностями.

Образовательная деятельность по областям развития

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о родном городе и крае, представление о социально-культурных ценностях народов, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях природы.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов, различных жанров

детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Планирование образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

Познавательные области	Мероприятия
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы, мини-презентации, показы фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Южного Урала, работа с народными приметами, с фенологическим календарем; -сбор гербариев, коллекций; -опытническая и экспериментальная работа; -проектная деятельность, акции. <p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none"> -экскурсии (по помещениям и территории детского сада; по ознакомлению с достопримечательностями поселка; пешие и автобусные экскурсии по городу), мини-походы в парк, сквер; походы в театры, музеи; -беседы;
Познавательное развитие Физическое развитие	<p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организация этнографического уголка в группе (музеи в ДОУ); - встречи с родителями: посиделки ,дегустация блюд народов Южного Урала; -просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, -организация передвижных выставок. -просмотр фильмов о спорте и спортсменах; -беседы о спортсменах-чемпионах, гордости Южного Урала; -беседы о видах спорта; -использование национальных, народных игр народов Южного Урала; -проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -беседы об изобразительном искусстве Южного Урала, об орнаменте и декорах; -беседы, презентации о творчестве уральских художников, скульпторов; -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов; -художественно-продуктивная деятельность: вышивка, аппликация из ткани и др. материалов. -знакомство с уральским фольклором: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки; -знакомство с мифами, легендами, уральскими народными и авторскими сказками; -тематические выставки, посвящённые творчеству
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -знакомство с уральским фольклором: пословицы, поговорки загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки; -знакомство с мифами, легендами, уральскими народными и авторскими сказками;

	-тематические выставки, посвящённые творчеству уральских писателей, поэтов.
Социально-коммуникативное развитие	-игры-инсценировки; -драматизация уральских народных сказок, произведений уральских писателей и поэтов; -показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); -оформление уголков ряжения (предметы уральского костюма) во всех возрастных группах; посещение театров; -встречи с артистами театров, филармонии; -музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, плясовой, хороводный); -музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Южного Урала; -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорных народных праздников и гуляний; -ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен; -использование в группе аудио- и видео записей концертов, детских праздников

Планируемые результаты парциальных программ (региональный компонент ДОУ)

По итогам реализации Программы предполагается достижение определенных результатов всеми участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и освоением преемственности дошкольного и начального общего образования ребенка. исходя из этого, для различных целевых групп планируются следующие итоги:

Ребенок:

- ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Южного Урала;
- приобретает положительные эмоциональные качества(сопереживание, отзывчивость)
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам о родном крае, его достопримечательностях;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала.

Педагогические работники:

- совершенствуют профессиональные компетенции в вопросах воспитания у дошкольников патриотизма и любви к малой Родине.

Родители:

- активно участвуют в воспитательном процессе и формировании у детей основ гражданственности;

Промежуточные планируемые результаты

-3-4 года:

Ребенок имеет первичные представления о себе, о членах семьи, о степени родства и значимости в семье всех её членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

-4-5лет:

Ребенок имеет представление о жизни в детском саду, о взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

-5-6лет:

Ребенок имеет представление о родном городе, истории его возникновения, достопримечательностях, предприятиях города и их продукции, местах культурного и спортивного время проведения, об истории города в годы Великой Отечественной войны, о творчестве писателей и поэтов;

-6-7лет:

Ребенок имеет первичные представления об истории заселения Южного Урала людьми, о связи жизнедеятельности человека с природой, о народах Южного Урала, их быте и традициях, о календарно-обрядовых праздниках, о народных промыслах, о природе и животных Южного Урала, о фольклоре и творчестве П.Бажова.

Тематическое планирование по программе «Южный Урал: шаг за шагом»

Тема Месяц	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
	Семья	Детский сад	Город. Мой родной поселок	Родной край
Сентябрь	- Встреча с Домовёнком. - Я и моё имя.	- Что такое детский сад. - Я и мои друзья	- Челябинск – город мой родной. - День рождения Челябинска	- История жизни человека на Южном Урале. - Человек и мир вокруг.
Октябрь	- Петушок и его семья. - Дружная семейка	- Наша группа. - Взрослые в детском саду.	- Наша улица. - Наш поселок Что мы знаем о нём?	- Человек и календарь природы. - Быт и традиции русского народа
Ноябрь	- В гостях у сказки. - Дом, в котором я живу	- Воспитатель. - Младший воспитатель.	- Транспорт города. Дети на улице. - Профессии наших родителей	- Русская крестьянская изба. - Фольклор народов Южного Урала.
Декабрь	- Мой дом и всё, что в нём. - Бабушки и дедушки.	- Медицинская сестра. - Повар.	- Челябинск промышленный. - От крепости до большого города.	- Легенды и мифы народов Урала. - Календарно-обрядовые праздники
Январь	- Праздники в семье. Встречаем гостей. - Праздники в семье. Идём в гости.	- Новый год в детском саду. - Музыкальный руководитель.	- Памятники родного города -Кировка	- Рождественские забавы. - Наш сказочный Урал (Бажов).
Февраль	- Мои	- Инструктор	- Писатели и	- Знакомство с

	любимые игрушки. - Самый лучший папа	по физической культуре. - Педагог по изо-деятельности.	поэты Челябинска (Пикулева, Шилов) - Театры и музеи	традициями и бытом башкирского народа. - Знакомство с бытом и традициями татарского народа
Март	- Очень я люблю маму милую мою. - Братья и сёстры.	- Дворник. - Прачка.	- Цирк, зоопарк. - Природа родного города.	- Добрых рук мастерство. - Каслинское литьё.
Апрель	- Наша дружная семья. - Домашние питомцы.	- Праздники в детском саду. - День рождения детского сада.	- Челябинск спортивный. - Места отдыха Челябинска	- Человек и природа Южного Урала. - Животный мир.
Май	- Как мы отдыхаем. - Во саду ли, в огороде.	- Мои любимые занятия в детском саду. - Как мы живём в детском саду.	- Боевая слава Челябинска. - Знаешь ли ты Челябинск?	- Птицы нашего края. - Знаешь ли ты свой край?

2.8. Организации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности

Условия для получения образования детьми с ОВЗ

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности.

В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Основные направления коррекционно-образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в АООП на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»*, связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область *«Речевое развитие»*, но и в другие области.

I. Речевое развитие

1. Развитие словаря
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
 - Развитие просодической стороны речи;
 - Коррекция произносительной стороны речи;
 - Работа над ССС и звуконаполняемостью слов;
 - Совершенствование фонематического восприятия;
 - Развитие навыков звукового анализа и синтеза.
3. Развитие связной речи
4. Формирование коммуникативных навыков
5. Обучение элементам грамоты

II. Познавательное развитие

1. Сенсорное развитие
2. Развитие психических функций
3. Формирование целостной картины мира
4. Познавательно-исследовательская деятельность
5. Развитие математических представлений

III. Художественно-эстетическое развитие

1. Восприятие художественной литературы
2. Конструктивно-модельная деятельность
3. Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
4. Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Социально-личностное развитие

1. Формирование общепринятых норм поведения
2. Формирование гендерных и гражданских чувств
3. Развитие игровой и театрализованной деятельности (Подвижные игры, Дидактические игры, Сюжетно-ролевая игра, Театрализованные игры)
4. Совместная трудовая деятельность
5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Физическое развитие

1. Физическая культура (Основные движения, Общеразвивающие упражнения, Спортивные упражнения, Подвижные игры)
2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Планирование коррекционно-образовательного процесса.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

С октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО.

В младшей, средней и старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня; этот же день отводится для совместных приемов с неврологом, если такой специалист работает в дошкольном образовательном учреждении. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 10 минут, в средней группе — 15, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Формы организации педпроцесса	Возрастные группы				
	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Обследование	Раз в год	Раз в год	Раз в год	Раз в год	Раз в год
Индивидуальная	—			Не менее 3	Не менее 3 раз в

работа и подгрупповые занятия				раз в неделю	неделю
-------------------------------	--	--	--	--------------	--------

Формы и приёмы организации образовательного процесса

Коррекционная деятельность – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков речи.

Разделы (задачи, блоки)	Взаимодействие с педагогом	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Подготовительный 1. Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе - формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений (логопед, воспитатель)	-	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений
в процессе систематических тренировок вырабатывать владение комплексом пальчиковой гимнастики и общей моторики.	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; пальчиковые игры, сопровождающиеся стихами и потешками (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре)	Изобразительная деятельность	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками
- развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие.	Игры и игровые упражнения (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре)	-	Игры и игровые упражнения
2. Формирование произносительных умений и навыков - устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков) Добиться умения произносить правильно изолированно звук	Система коррекционных упражнений (логопед)	-	-

- автоматизация звука	Система коррекционных упражнений (логопед). Повседневное общение с ребенком (воспитатель)	-	Автоматизация поставленных звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию логопеда
- дифференциация звука	Дидактические игры и упражнения (логопед, воспитатель)	-	Дифференциация звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию логопеда
3.Обучить умению различать на слух и употреблять в речи схожие по моторному или акустическому признаку.	Система речевых игр и игровых упражнений (логопед)	-	-

Мониторинг образовательного процесса

Диагностические методики	Цикличность	
	Логопедические группы	Все дети детского сада
<ul style="list-style-type: none"> «Диагностический материал для обследования речи детей дошкольного возраста 4-7 лет с ОНР», Л.О. Кривошапова, «ВЛАДОС» 	Сентябрь, январь, май	Сентябрь, май
<ul style="list-style-type: none"> «Иллюстрированная методика логопедического обследования», под общ.ред. Волковской Т.Н., из-во ИДО+,М.,2009 		
Беседы с родителями - сбор анамнеза	Сентябрь	Сентябрь

Перечень программ, технологий, пособий,

согласующихся с ФГОС ДО и реализуемой комплексной и парциальной программами по концептуальным основам, целям, задачам и принципам:

1. Никитина А.В. Лексические темы Пальчиковые игры упражнения
2. РОСМЕН. Альбом по развитию речи Стихи и скороговорки
3. Карапуз Беседы с ребенком Профессии Комплект карточек
4. Жесткова В.Ф. Взаимодействие специалистов в работе по преодолению ОНР у дошкольников 5-7 лет Программа и целевые ориентиры
5. Михеева И. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя логопеда
6. Игры Восковича. Геоконт Великан
7. Созонова Н.Н. Грамматика для дошкольников методическое пособие

8. Серия: Логопедические уроки
9. Весна. Делим слова на слоги Игра развивающая
10. Кривошапова Л.О. Диагностический материал для обследования речи детей дошкольного возраста
11. Микхиева Н.Ю. Дидактические игры и упражнения для развития речи
12. Иванова Ю. В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование, организация работы
13. Петрова Т. И. Игры и занятия по развитию речи. Старшая группа.

14. Нищева Н.В. Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС
15. Учитель. Волгоград. Уголок логопеда Комплект плакатов
16. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. Выпуск 6. Звук Р-Рь, Л-Ль
17. Лылова Л. С. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста.
18. Мозаика-С. Мир в картинках «Домашние животные», «Инструменты домашнего мастера», «Насекомые», «Овощи», «Посуда», «Фрукты», «Школьные принадлежности», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Обувь», «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Грибы», «Деревья и листья».
19. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинка 5-7 лет. Выпуск 1
20. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинка 5-7 лет. Выпуск 2
21. Крупенчук О. И. «План работы логопеда на учебный год». Подготовительная группа
22. Костылева Н. Ю. Покази и рассказы игровые упражнения на основе фонетической ритмики
23. Вохринцева С. В. «Посуда». Дидактический материал
24. Червякова Н. А. Программа коррекции нарушений на логопедическом пункте ДОО для детей 5-7 лет
25. Весна. Произносим звуки правильно. Игоа-лото
26. Волковская Т. Н. Психологическая помощь дошкольникам с ОНР.
27. Парфенова Е. В. Развитие речи детей с ОНР в театральной деятельности
28. Сфера. Самые нужные игры «Фрукты». Демонстрационные карточки.
29. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий Часть 1 Для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР
30. Докутович В.В. CD Справочник учителя-логопеда ДОО. Планирование деятельности. Отчетность
31. Крупенчук О. И. Стихи для развития речи 4-6 лет
32. Вакуленко Л. С. ИДО ДОО Консультации логопеда Подготовительная группа
33. Червякова Н. А. ИДО ДОО Рекомендации логопеда родителям дошкольников. Учимся говорить правильно
34. Лылова Л. С. Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми дошкольного возраста
35. Афонькина Ю. А. Индивидуальный методический маршрут учителя-логопеда ДОО. Журнал для проектирования индивидуального коррекционного маршрута с мультимедийным сопровождением.
36. Тверская Н. О. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет. ФГОС
37. Червякова Н.А. Календарное планирование совместной коррекционно-образовательной деятельности с детьми 6-7 лет на логопункте

38. Ничепорчук Т. П. Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей 6-7 лет: игровые карты с методическим описанием, карта индивидуального профиля, сводные таблицы.
39. Сфера. Лента букв. Наглядное пособие для начальной школы.
40. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания. 5-7 лет в 4 частях

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – технические условия реализации ООП ДО (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания)

МДОУ д/с №10 п. Полетаево располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности детей дошкольного возраста, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в ДОУ оборудованы:

- для каждой возрастной группы имеется помещение для игр и образовательной деятельности, приемные комнаты, комнаты гигиены. Групповые комнаты оборудованы детской мебелью в соответствии с ростовыми требованиями, ноутбуками.
- медицинский блок: кабинет, изолятор(2);
- методический кабинет, оснащенный двумя компьютерами, принтерами, методическими комплектами, ламинатом
- музыкальный зал оснащен музыкальными инструментами, проектором, имеется музыкальный центр, два радио-микрофона, 2 микрофона на стойках и один головной, синтезатор, рабочее место педагогов оснащено ноутбуком с доступом в Интернет.
 - физкультурный зал, спортивным оборудованием, тренажерами
- кабинеты учителей-логопедов в группах,
- кабинет педагога-психолога: световая панель для релаксации, песочный стол, ноутбук с выходом в интернет
 - пищеблок;
 - прачечная;
- бухгалтерия;
- кабинет заведующего;
- кабинет заместителя заведующего по АХЧ,
 - прогулочные площадки с игровыми постройкам,
 - физкультурная площадка,
 - огород, цветники,
 - пешеходный перекресток,
 - по периметру асфальтной дорожки терренкуры

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в детском саду имеется достаточное количество учебно-методической литературы по всем разделам программы. Центром работы по повышению профессионального мастерства дошкольных педагогов и обеспечению выполнения Программы является методический кабинет. Оборудование и оснащение тщательно продумано и систематизировано. Материалы представлены несколькими блоками:

1. Нормативные документы.
2. Учебно-методическое обеспечение.
3. Наглядно-иллюстративные материалы.
4. Литература педагогическая и детская, периодические издания.
5. Выставки.
6. Документация по содержанию работы ДОУ

Программы и методические рекомендации реализуемые в группах общеразвивающей направленности :

-Иновационная программа дошкольного образования От рождения до школы. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программы реализуемые учителями – логопедами

-Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищева

В целях совершенствования содержания, целей, задач, методов и приемов отдельных разделов программ используются следующие парциальные программы и технологии:

- программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева, М.: Детство- Пресс ,2019г. Реализуют воспитатели

-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплунова, И.Новоскольцева реализуют музыкальные руководители

-Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Южный Урал: шаг за шагом». Авторы-составители: Коллектив муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №261» Каптелина Л.В. , Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Подивилова И.С., Фоминых Л.М. Рецензент: Семенова М.Л. – кандидат педагогических наук. Реализуют воспитатели

Учебно-методический комплект к программе

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Технические средства помогают организации образовательного процесса на современном уровне. В ДОУ оборудованы места для работы педагогов, специалистов, бухгалтерии, медицинского блока, управленческого аппарата: стационарными компьютерами и ноутбуками.

Обеспечено сетевое взаимодействие специалистов, воспитателей и методической службы. Имеется интернет, что расширяет возможности педагогов при подготовке и проведении образовательной деятельности. Во всех группах имеются технические средства: аудио аппаратура, телевизор.

В музыкальном зале имеется проектор, интерактивное оборудование «Магиум», аудио оборудование: музыкальные центры, позволяющее оптимизировать театральное направление, ставить детские спектакли, соответствующие современным требованиям.

В физкультурном зале спортивное оборудование, музыкальный центр, тренажеры

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО в ДОУ проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач, обозначенных в ФГОС дошкольного образования. Для оценки индивидуального развития ребенка в МДОУ д/с №10 п. Полетаево используется авторская компьютерная программа по мониторингу качества образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении «Автоматизированная информационная система «Мониторинг развития детей в дошкольном образовательном учреждении». Данная программа позволяет систематизировать информацию о ребенке, создать его образ, прогнозировать зону его актуального и ближайшего развития.

Технические возможности дошкольного учреждения позволяют информировать родителей, персонал ДОУ, общественность о жизни детского сада, нормативно-правовом обеспечении, профессиональной деятельности педагогов ДОУ, наличии вакантных мест в ДОУ на страницах сайта (dsneposeda10.tvoyasadik.ru/)

Для осуществления взаимодействия между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционного, имеется: электронная почта ds.neposeda10@mail.ru
Количество и качество методических материалов и технические средства дошкольного учреждения обеспечивают выполнение основной образовательной программы ДОУ и соответствуют принципам полноты и достаточности.

3.3. Распорядок и режим дня.

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна, бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

действующих СанПиН СП 2.4. 3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ с изменениями на 28.09.2020 № 28), видовой принадлежности ДОУ; времени пребывания детей в группе;

сезонных особенностей;

региональных рекомендаций специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

СанПиН (извлечение):

«Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями».

«Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 градусов С и скорости ветра более 15 м/с.»

«Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр».

«Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

«Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки».

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 1,5-2 лет - не более 10 минут, от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5-ти до 6-ти - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.д.".

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 10, 5 -часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по

истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев, воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Режим дня на период с сентября по май (холодный период)

Распорядок	Ясельная 1,5-2г.	1 мл.гр. 2-3г.	2 мл.гр. 3-4г.	Ср.гр. 4-5л.	Ст.гр. 5-6л.	Подг.гр. 6-7л.
Прием детей, игры, дежурство, Утренний круг индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	7.30-8.15 -	7.30-8.15 -	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.30	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.35	8.20-8.40	8.30-8.45	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность.	8.40-9.00	8.40-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.55-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.30 (по подгрупп ам)	9.00-9.30 (по подгрупп ам)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00- 10.40	9.00- 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.50-11.20	9.50- 11.20	10.05- 11.35	10.20- 11.50	10.40- 12.10	10.50- 12.20
Подготовка к обеду, обед.	11.20- 11.55	11.20- 11.55	11.35- 12.05	11.50- 12.15	12.10- 12.30	12.20- 12.40
Подготовка ко сну. Сон.	11.55- 15.00	11.55- 15.00	12.05- 15.00	12.15- 15.00	12.30- 15.00	12.40- 15.00
Подъем, гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры.	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.10	15.00- 15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20- 15.40	15.20- 15.40	15.15- 15.30	15.15- 15.30	15.10- 15.20	15.10- 15.20
Игры, самостоятельная и организованная деятельность. Вечерний круг	15.40- 16.30	15.40- 16.30	15.30- 16.30	15.30- 16.30	15.20- 16.30	15.20- 16.30

Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
--	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Режим дня

на период с июня по август (теплый период)

В теплый период года непосредственно образовательная деятельность организуется на улице.

Распорядок	Ясельная 1,5-2г.	1 мл.гр. 2-3г.	2 мл.гр. 3-4г.	Ср.гр. 4-5л.	Ст.гр. 5-6л.	Подг. гр. 6-7л.
Прием детей, игры, Утренняя гимнастика на улице. Утренний круг	7.30-8.15 —	7.30-8.15 —	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.40	8.20-8.40	8.25-8.40	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40 -9.00
Совместная деятельность (беседы, чтение художественной литературы и т.д.)	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, организация подвижных игр, физическое развитие и ХЭР детей по плану воспитателей, закаливающие процедуры	9.30-11.25	9.30-11.25	9.30-11.30	9.30-11.40	9.30-11.50	9.30-12.00
Подготовка к обеду, обед.	11.25-12.00	11.25-12.00	11.30-12.00	11.40-12.05	11.50-12.10	12.00-12.15
Подготовка ко сну. Сон.	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.05-15.00	12.10-15.00	12.15-15.00
Подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник. Игры. Вечерний круг	15.20-16.30	15.20-16.30	15.20-16.30	15.15 - 16.30	15.10-16.30	15.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30 - 18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

подвижные и сюжетно-ролевые игры уход детей домой						
---	--	--	--	--	--	--

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
9 мая	9 мая	9 мая	9 мая
		День космонавтики	День космонавтики

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей. Как превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- ✓ Концерт
- ✓ Квест <
- ✓ Проект <
- ✓ Образовательное событие <
- ✓ Мастерилки <
- ✓ Соревнования <
- ✓ Выставка (перформанс) <
- ✓ Спектакль <
- ✓ Викторина <
- ✓ Фестиваль
- ✓ Ярмарка <

✓ Чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник

3.5. Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные

материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. Образовательный потенциал ДОУ реализуется чрез создание предметно-пространственной среды ДОУ, развивающей среды групп, территории ДОУ.

Двенадцать групповых ячеек в основном здании в достаточном количестве обеспечены мягким и жестким инвентарем. Групповые комнаты оборудованы детской мебелью в соответствии с ростовыми требованиями. Все групповые комнаты имеют «Названия». В достаточном количестве группы обеспечены учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами. Оборудование и материалы удобно и доступно размещены, эстетично привлекательны для детей. Выбор игрушек способен удовлетворить разнообразные интересы детей. В группах созданы условия для развития двигательной активности детей. Организованная таким образом обстановка позволяет детям чувствовать себя уверенно и комфортно. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Организация пространства групп ДОУ обладает многофункциональными качествами гибкого зонирования, что предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей могут меняться, дополняться и объединяться.

Перечень зон для организации развивающей предметно-пространственной среды групп ДОУ:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
 - для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
 - для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
 - для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
 - для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
 - для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Выставки семейного и детского творчества постоянно обновляются художественными работами детей и родителей, создают возможности индивидуализации детского художественного творчества, повышения потенциала эстетического воспитания семьи.

Развивающая предметно-пространственная среда групп обеспечивает максимальную реализацию образовательного процесса, построена с учетом индивидуального маршрута развития группы.

Насыщенная развивающая среда стимулирует процессы развития и воспитания детей ЧДОУ имеет музыкально-физкультурный зал оснащенный современными музыкальными инструментами, спортивным оборудованием, тренажерами, интерактивной доской и проектором, имеется музыкальный центр, рабочее место педагогов оснащено ноутбуками с доступом в Интернет. В ДОУ создана полноценная музыкальная среда: имеется фонотека народной, классической и современной музыки, различные виды театров, игрушки; в группах имеются музыкальные центры, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, развернута театрализованная деятельность. В каждой группе имеются спортивные уголки со всем необходимым спортивным оборудованием для активизации двигательной активности детей.

Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса ДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения..

Территории дошкольной организации представлена: прогулочными участками, оборудованных игровыми конструкциями, песочницами, которые закрываются крышками, физкультурным оборудованием, физкультурной площадкой, пешеходным перекрестком.

На территории ДОУ имеются:

-Площадка с музыкальным оборудованием

-Образовательные терренкуры по периметру асфальта

- клумбы с цветами

-Вся территория детского сада засажена лиственными и хвойными деревьями и разнообразными декоративными кустарниками

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

3.6. Учебный план образовательной деятельности в МДОУ д/с №10 п.Полетаево

МДОУ д/с №10 п.Полетаево осуществляет реализацию основной образовательной программы дошкольного образования.

2. Реализация образовательной программы соответствует уставным целям и задачам образовательного учреждения.

3. Учебный план является нормативным актом образовательного учреждения, устанавливающим регламент организованной образовательной деятельности и объем учебного времени.

4. Учебный план ДОУ носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации образовательного процесса педагогический коллектив имеет право, исходя из специфики работы ДОУ, выбирать и варьировать перечень занятий в сторону расширения или сокращения в пределах учебной нагрузки, определяемой СанПиН.

5. Согласно Учебному плану учебный год начинается с 1 сентября. Продолжительность учебного года составляет 36 недель, включая адаптационные, диагностические и новогодне-развлекательные периоды, летний оздоровительный период составляет не менее 14 недель.

6. Продолжительность учебной недели - 5 дней.

7. Время пребывания ребёнка в течение дня 10,5 часов.

8. Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой распорядок дня и регламент организованной образовательной деятельности с распределением времени на основе действующего СанПин.

9. Формами организации повседневной жизни детей являются:

Прогулка, которая включает наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, труд в природе и на участке, самостоятельную игровую деятельность, экскурсии.

Игры: сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры; строительные.

Дежурство детей по столовой, на занятиях.

Труд: коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; художественный труд. Развлечения, праздники, показ театров, вечера-досуги.

Экспериментирование. Проектная деятельность. Чтение художественной литературы.

10. Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является регламентированная образовательная деятельность.

Регламентированная непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной программой ДОУ. НОД проводится с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Первая младшая группа 2-3года	Вторая младшая группа 3-4года	Средняя группа 4-5лет	Старшая группа 5-6лет	Подготовительная группа 6-7лет
1. Физическое развитие					
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	В тёплый период				
2. Познавательное развитие					
ФЭМП (формирование элементарных математич. представлений)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
3. Речевое развитие					
Развитие речи. Чтение художеств. литературы	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

2. Художественно-эстетическое развитие					
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Конструирование	1 раз в 2 недели	В режимных	В режимных	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Всего занятий в неделю	10	10	10	12	15
По СанПиН	10	11	12	15	17
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), необходимый для реализации обязательной части программы, в часах	1 ч 40мин	2 ч 30мин	3 ч 20 мин	5 ч 25 мин	7ч 00 мин
В первую половину дня					
Во вторую половину дня					
Игры-занятия				1,5-2 года	
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи				3	
Развитие движений				2	
Игры с дидактическим материалом				2	
Игры со строительным материалом				1	
Музыкальная деятельность				2	
Итого:				10	
В первую половину дня				5 (50 мин)	
Во вторую половину дня				5 (50 мин)	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	-	со второй половины года	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Регламент образовательного процесса

Группы	1 мл.гр.	2 мл.гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг.группа.
Возрастная категория	С 2 до 3 лет	С 3 до 4 лет	С 4 до 5 лет	С 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет
Продолжительность НОД согласно возраста	8-10 мин.	15 мин.	20 мин.	Не более 25 мин.	Не более 30 мин.
Перерыв между НОД	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Максимальная продолжительность НОД в день (мин.)	16-20 мин.	30 мин.	40 мин.	50-70 мин.	90 мин.
Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности (час.)	1ч. 40 мин	2 ч. 30 мин.	3 ч. 20 мин.	5 ч	7 ч.30 мин
Объём годовой нагрузки по образовательной деятельности (час) 35 недель	58 часов 20 мин.	87 часов 30 мин.	116 часов 40 мин	175 часов	262 часов 30 минут
Объём недельной образовательной нагрузки.	10 занятий	10 занятий	10 занятий	13 занятий	15 занятий

Модель ежедневной организации жизни детей в ДОУ

Младший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие, оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> *Прием детей, оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией; *утренняя гимнастика (игровые сюжеты); *гигиенические процедуры; *закаливание (облегченная форма одежды, воздушные ванны); *НОД по физической культуре *физ. минутки (на НОД познавательного и художественно-эстетического цикла); *прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа по освоению ОВД, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> *дневной сон; *гимнастика пробуждения; *закаливание (ходьба босиком по пособиям для коррекции стопы); *физкультурные досуги; *прогулка (индивидуальная работа); *подвижные игры; *самостоятельная двигательная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *НОД познавательного цикла; *наблюдения в природе; *простейшее экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> *досуги познавательного цикла; *индивидуальная работа; *развивающие игры
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *формирование навыков культуры еды; *формирование навыков самообслуживания и элементов трудовых поручений; *формирование навыков культуры общения и поведения; *сюжетно-ролевые игры; *эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> *трудовые поручения (эстетика труда); *тематические досуги в игровой форме; *игры с ряженым; *совместные игры со старшими дошкольниками; *ОБЖ – беседы, игровые ситуации; *работа в «центре социализации»
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *НОД художественно-эстетического цикла; *эстетика быта; *наблюдения в природе; *целевые прогулки; 	<ul style="list-style-type: none"> *музыкальные досуги; *индивидуальная работа; *элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок); *совместная творческая деятельность со старшими дошкольниками

Старший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие, оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> *прием детей на воздухе в теплое время года; *утренняя гимнастика (оздоровительный бег); *гигиенические процедуры; *НОД физической культурой; *закаливание (облегченная форма одежды); *физ. минутки на НОД; *прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа по освоению ОВД, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> *гимнастика пробуждения; *закаливание (ходьба босиком по пособиям для коррекции стопы, воздушные ванны); *физкультурные досуги (игры, соревнования); *прогулка (индивидуальная работа);
Познавательное-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *НОД познавательного цикла; *наблюдения; *целевые прогулки; *экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> *индивидуальная работа; *развивающие игры; *интеллектуальные досуги (викторины, КВН); *занятия по интересам в «центрах» развития, в кружках.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *оценка эмоционального состояния в течение дня и корректировка; *формирование навыков культуры еды; *формирование навыков культуры общения и поведения; *эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> *воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда, труда в природе; *тематические досуги в игровой форме; *ОБЖ – беседы, игровые ситуации; *дополнительные занятия по коррекции поведения; *формирование навыков общения в процессе совместной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> * НОД художественно-эстетического цикла; *эстетика быта; *экскурсии в природу; *посещение детских спектаклей; *посещение сельской библиотеки, школьного музея; 	<ul style="list-style-type: none"> * самостоятельная творческая деятельность: - изобразительная; -театрализованная; -творческие игры; *кружковая работа; *творческие проекты; *участие в мероприятиях на базе районного центра детского творчества.

Функционирует 12 групп, работают 16 воспитателей, а также заведующий, старший воспитатель, 2 логопеда, 1 психолог, 1 педагог по доп.образованию, 2 музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре. В МДОУ работают – завхоз, 12 младших воспитателей, 1 уборщик служебных помещений, 1 рабочий по комл. обслуживанию здания, 3 повара, 3 кухонных рабочих, 1 дворник, 3 сторожа.

В МДОУ д/с №10 п.Полетаево, 9 педагогов имеют высшее образование, 15 – среднее специальное. Аттестация педагогов: 4 высшая квалификационная

категория, 7 – 1 квалификационная категория, 3 – соответствуют занимаемой должности.

3.6.Календарный учебный график на 2021 -2022 учебный год

4.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

- 1.** Основная образовательная программа дошкольного образования (ООП ДО) разработана Муниципальным дошкольным образовательным учреждением детский сад №10 п.Полетаево, на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, а также в соответствии с Программой инновационной «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.
- 2.** ООП ДО характеризует процесс воспитания и обучения детей и опирается на:
 - Конвенцию о правах ребенка
 - Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013г. (ФГОС ДО)
 - Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ
 - Устав ДОУ
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН СП 2.4. 3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ с изменениями на 28.09.2020 № 28),
 - Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии детей.
- 3.** Программа включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с 1.5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию и для категории детей с ОВЗ компенсирующей направленности.
- 4.** Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:
 - Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ.
 - Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
 - Способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.

- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с образовательной программой и вариативными общеобразовательными программами:

-Инновационная программа дошкольного образования От рождения до школы. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

-Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищева

-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплунова, И.Новоскольцева

- программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева, М.: Детство- Пресс ,2019г.

-Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Южный Урал: шаг за шагом». Авторы-составители: Коллектив муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №261» Каптелина Л.В. , Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Подвиллова И.С., Фоминых Л.М. Рецензент: Семенова М.Л. – кандидат педагогических наук.

Работе по взаимодействию с семьей в нашем учреждении придается важное значение. Подтверждением тому может служить приоритетность задачи привлечения родителей к реализации образования в учреждении в течение ряда лет. Понимая, значимость данного аспекта, перейдем к характеристике деятельности по взаимодействию с семьей. Учитывая важность этой работы, педагогические работники стремятся обеспечить индивидуальный, дифференцированный подход, как к семьям, так и к отдельным ее членам.

В этой связи уместной является индивидуальная работа с родителями. В процессе индивидуальной работы с родителями воспитатели помогают родителям конкретными советами. Практика показывает, что индивидуальное общение с родителями помогает педагогам в выборе правильного подхода к детям. Беседуя с родителями индивидуально, наблюдая поведение детей в группе, педагоги подбирают материал для проведения коллективных бесед, консультаций с родителями, групповых и общих собраний. У нас практикуются плановые и внеплановые консультации. Их тематика определяется требованиями программ обучения и воспитания для каждой группы, общего плана работы учреждения с родителями. В проведении групповых консультаций задействованы заведующая, педагоги, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре. Большое место в работе с родителями нами уделяется наглядным формам педагогической пропаганды. Такой подход, как нам представляется, позволяет не только знакомить родителей с вопросами воспитания, но и наглядно демонстрировать им (родителям) весь образовательный процесс, эффективные методы работы. Кроме того, это позволяет доносить до родителей большой информационный материал. В нашем учреждении сосредоточением всей наглядно-демонстрационной

работы является «Уголок для родителей». Эти уголки мы оформляем по группам.

Содержание материалов, помещенных

в «Уголке для родителей», отражает содержание работы с детьми, проводятся и неформальные мероприятия «Посиделки», семейные выставки, акции и конкурсы.

Достижение главной цели направлено на решение следующих задач:

- формировать единые взгляды педагогов и родителей на изучение личности ребенка с учетом интересов, склонностей и состояния здоровья детей;
- исследовать воспитательный потенциал семьи и разработать возможные варианты его использования в совместной деятельности семьи и ДОУ;
- осуществить диагностику реальных затруднений родителей в организации воспитательного процесса в домашних условиях и их участия в образовательном процессе ДОУ;
- оказать семьям практическую и методическую помощь

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Образовательная Программа разработана в соответствии с Уставом МДОУ д/с №10 п. Полетаево на основе содержания комплексной и парциальных программ:

1. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

2. «Южный Урал: шаг за шагом»: программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Рецензент: Семенова М.Л. -кандидат педагогических наук. ООО издательство «Уникальная книга» 2016